

INSTITUTO PROFESIONAL ARCOS

HORARIOS I SEMESTRE 2011

FOTOGRAFIA PROFESIONAL ELECTIVOS

HORAS	LUNES	MARTES	MIERCOLES				JUEVES				VIERNES		
8:30	LAB. 1 ELECT. FOTO DISEÑO DE LIBROS PATRICIO RUEDA 3 HP 24 3/13	S. 204 ELECT. FOTO REALIDAD Y FICCION JORGE GRONEMEYER 3 HP 24 3/10					L.2 ELECT FOT T. DE CREACION EN SOPORTES DIGITALES FRANCISCO VELOSO 3 HP 24 3/10						
9:15													
10:00													
10:10													
10:45													
10:55	S. 302 ELECT. FOTO TALLER DE PUBLICIDAD CREATIVA MARIO FONSESA 3 HP 24 6/15	S. 203 ELECT. FOTO TALLER DE PAISAJE JORGE GRONEMEYER 3 HP 24 3/10	L/B/N ELECT. FOTO T. TÈC DE CIANO TIPO FDO. ORREGO 3 HP 18 3/8	L/B/N ELECT. FOTO T. TÈC. VAN DYKE FDO. ORREGO 3 HP 18 10/15			S.303 ELECT. FOTO ENCUADERNACION BASICA (PARA LIBROS) VIANKA HORTUVIA 3 HP 24 7/14	S.303 ELECT. FOTO TALLER DOCUMENTAL CLAUDIO PEREZ 3 HP 24 4/11			S.302 ELECT. FOTO T. FOTOGRAFIA EXPERIMENTAL GABRIEL URIBARRI 3 HP 24 5/12		
11:40													
11:50													
12:35													
13:10													
13:45	S. 303 ELECT. FOTO FOTOGRAFIA E INTERVENCION URBANA PATRICIO RUEDA 3 HP 24 10/18	S. 307 ELECT. FOTO T. DE EXPRESION PLASTICA EXPERIMENTAL TANIA BRODSKY 3 HP 24 3/10	S. 307 ELECT. FOTO TALLER DE FOTOGRAFIA Y ENTORNO MARIO SORO 3 HP 24 10/18	S.309 ELECT FOTO T. DE ILUMINACION PORTATIL A. DE LA FUENTE 3 HP 24 10/17	L. B/N-303 ELECT. FOTO TALLER DE LOMOGRAFIA FDO. ORREGO 3 HP 24 2/9			S.303 ELECT. FOTO T. FOTOG. "LAS DOS CARAS DEL RETRATO" GERMAN MUÑOZ 3 HP 24 2/9	S.303 ELECT. FOTO IMÁGENES PARA UN CUENTO CIEGO GERMAN MUÑOZ 3 HP 24 10/18			S.302 ELECT. FOTO TALLER NO PRESENCIAL 1 ENSAYO DOCUMENTAL HECTOR LOPEZ JUAN TRAVNIK 3 HP 27 5/13	
14:20													
15:05													
15:15													
16:00													
16:10		LAB. 3 ELECT. FOTO RETOQUE DIGITAL (POST PRODUCCION II) IVAN GRBAC 3 HP 24 3/10	LAB. 3 ELECT. FOTO "LA PIEL" EN LA POST PRODUCCION IVAN GRBAC 3 HP 18 12/17	LAB. 3 ELECT. FOTO COPIA FINA B/N EN SIST. DIGIT. S.RETAMAL IGRBAC 3 HP 24 3/10	L.3 ELECT FOTO T. DE CREACION EN B/N ANALOG. Y TEC. SONIA RETAMAL 3 HP 24 11/18	S. 303 ELECT. FOTO TALLER DE COLOR CARLOS MONSALVE 3 HP 24 8/15	S. 203 ELECT FOTO T. CREACION Y EXPER. CON FLASH ELECT. E. LIZAMA 3 HP 24 5/12	S. 209 + EF ELECT. TÈCNICAS DE MONTAJE JORGE ACEITUNO 3 HP 24 4/8	E/F ELECT. FOTO COPIA FINA DE LABORATORIO B/N CARLOS MONSALVE 3 HP 24 3/10	S. 202 ELECT. FOT FOTOG. DOCUMENTAL DE EEUU: DISCURSOS IDENTITARIOS ANDREA PURCEL 3 HP 21 11/17	L. B/N ELECT. FOT TÈCNICAS CREATIVAS EN FOTOGRAFIA S.RETAMAL 3 HP 21 11/18		
16:45													
16:55													
17:40													
18:25													